

A XXIV. Országos Spanyol Nyelvű Vers- és Prózamondó Verseny versenyszabályzata

A résztvevők jogai, kötelezettségei

A tanulók jogai:

- A tanulóknak joga van vers és próza kategóriában is indulni,
- az iskolai selejtezőn elért eredménytől függetlenül bármelyik versenyző lehet győztes,
- az egyes kategóriák első három helyezettje jutalomban részesül.

A tanulók kötelezettségei:

- Minden tanuló köteles felkészülten részt venni a versenyen.

A versenyen a tanulók csak a versenykiírásban szereplő feltételekkel indulhatnak.

A verseny szervezői, lebonyolítói

A versenyt meghirdető Eötvös József Gimnázium és Kollégium vállalja, hogy

- gondoskodik a verseny zavartalan, méltó megrendezéséről,
- valamennyi kategóriában pártatlan zsűrit állít össze,
- a hagyományoknak megfelelő jutalmazásban részesíti a győzteseket.

Egyes fordulók lebonyolítása

A verseny két fordulóból áll: az egyes iskolákban zajló selejtező fordulóból, valamint a tatabányai döntőből. A két forduló a következő kategóriákban zajlik:

Első forduló:

- kötelező vers
- kötelező próza

Második forduló (döntő):

- kötelező vers
- szabadon választott vers
- kötelező próza
- szabadon választott próza

Első forduló:

A szervező Eötvös József Gimnázium és Kollégium 2017. január 15-én, honlapján megjelenteti a döntő kötelező versét. A versenyre nevező iskolák 2017. március 3-án,

pénteken selejtező versenyt tartanak, melynek megrendezése a döntő feltételeihez, pontozásához igazodik. Az iskolák a selejtezőről vers és próza kategóriában egyaránt az első három helyezettet nevezhetik be a tatai döntőre. A továbbjutókat 2017. március 10-ig értesíteni kell.

Második forduló (döntő):

A verseny második fordulója a tatai döntő, melynek megrendezését és lebonyolítását az Eötvös József Gimnázium és Kollégium vállalja. A döntő időpontja: 2017. április 22. (szombat).

Értékelési eljárások

A döntő során valamennyi kategóriában háromtagú, pártatlan zsűri bírálja el az előadásokat. A zsűriket a versenyzőiket kísérő, spanyol szakos kollégák, valamint a gimnázium által felkért spanyol anyanyelvű és/vagy egyetemi tanárok alkotják. Természetesen nem lehet zsűritag az, aki az adott kategória valamely versenyzőjének felkészítésében részt vett.

- Az első fordulóban az értékelést az adott iskola spanyol szakos tanára/i végzik, a döntőével azonos szempontrendszer szerint. Az előadások, szavlatok értékelése az alábbiakban olvasható pontrendszer alapján történik, a végeredményt a zsűritagok által adott pontszámok összege adja. Fél pont nem adható.

Értékelés kategóriánként:

Kötelező próza: A döntőben a kategória valamennyi résztvevője ugyanazt a szöveget kapja, melyet azonos ideig tartó (5 perc), zavartalan körülmények közötti előzetes tanulmányozás után a kategória zsűrije előtt kell felolvasnia. A feladat, a szöveg értelmező olvasása. Maximum 45 (3x15) pont szerezhető. A zsűritagok a versenyzők

- kiejtését, intonációját (5 pont),
- értő olvasását (5 pont),
- előadásmódját (5 pont) értékeli.

Szabadon választott próza: A diákok a saját maguk által, illetve tanáraik segítségével kiválasztott prózai szövegek előadásában mérik össze tudásukat. A szöveg – a kötelező próza szövegéhez hasonlóan – spanyol nyelvű szerző szépirodalmi művéből származó vagy ismeretterjesztő jellegű, az előadás 20-30 sor terjedelmű legyen. A szabadon választott prózai szöveget a versenyzők nem felolvassák a zsűri előtt, hanem papír és könyv segítségével adják elő. Maximum 60 (3x20) pont szerezhető. A zsűritagok értékeli

- a kiválasztott mű nehézségét (5 pont),
- az előadás sajátosságait, az átélést (5 pont),
- az értő elemzést (5 pont),

- a versenyzők kiejtését, intonációját (5 pont)

Kötelező vers: A döntőben a kategória valamennyi résztvevője ugyanazt a verset mondja, melyet a szervező gimnázium választ ki januárban. Maximum 45 (3x15) pont szereshető. A zsűritagok a versenyzők

- kiejtését, intonációját (5 pont),
- értő elemzését (5 pont),
- előadásmódját (5 pont) értékelik.

Szabadon választott vers: A diákok a saját maguk által, illetve tanáraik segítségével kiválasztott spanyol- vagy latin-amerikai költő versének elmondásában mérik össze tudásukat. Maximum 60 (3x20) pont szereshető. A zsűritagok értékelik

- a kiválasztott mű nehézségét (5 pont),
- az előadás sajátosságait, az átélést (5 pont),
- az értő elemzést (5 pont),
- a versenyzők kiejtését, intonációját (5 pont).

Díjazás

Az egyes kategóriákban az első három helyezett értékes könyvjutalomban és oklevélben részesül. A könyvek - a hagyományoknak megfelelően – valamilyen szempontból a spanyol nyelvű kultúrához kapcsolódnak. A döntőben jutalmazzuk még:

- A versmondók közül az összetett kategóriában (szabadon választott és kötelező vers) legjobb helyezést elérő tanulót, aki a miskolci Világlátó Utazási Iroda spanyolországi utazását nyeri. Holtverseny esetén, a szabadon választott vers kategóriájában elért helyezés a döntő.
- a legeredményesebb iskolát: a különböző kategóriák helyezettjeinek száma határozza meg, hogy az adott évben melyik iskola lesz a legeredményesebb,