

„Emberré kizárólag a többi ember szemében válhat valaki”

Péterfy Gergely regényének állítását gondolatébresztőnek szántuk a 24. Arany János Irodalmi Verseny szervezőiként. Az egész tanévet felölelő tehetséggondozó programunk – amelyet a Nemzeti Tehetség Program pályázata támogatott – az olvasást kedvelő 9. és 10. osztályos középiskolásokat szólította meg.

Április 7-én az az ötven diák érkezett a vizek városába, Tatára, akik a novemberi első, iskolai fordulóban a legjobb eredményeket érték el *Arany János Katalin*, *Nathaniel Hawthorne A hétormú ház*, *Ambrus Zoltán Midas király*, *Rejtő Jenő Vesztegzár a Grand Hotelben*, *Szabó Magda Mondják meg Zsófikának*, *Rónaszegi Miklós A rettenetes Kartal* és az idézett regény, a *Kitömött barbár* című regény ismeretéről.

Bár az időjárás nem volt kegyes az ideérkezőkhöz, mégis városi sétával kezdték a tatai napokat a versenyzők. *Lévai Ádám* művésztanártól sok érdekes dolgot tudhattak meg Tatáról az ország 21 középiskolájának döntősei és kísérőik.

Szombaton, az ünnepélyes megnyitón *Michl József* polgármester köszöntötte az irodalom barátait, s kedves szavakkal invitálta a vendégeket arra, hogy térjenek vissza máskor is a városba. Miután *Barsi Éva* igazgató megnyitotta a versenyt, máris az írásbeli forduló feladatán töprenghetnek a kis irodalmárok. Szövegalkotásukban az olvasott művek közül kellett kiválasztaniuk két-három alkotást, amire hivatkozva fejthették ki gondolataikat a beszámoló címében idézett Péterfy-állításról.



Sokat nem pihenhettek a versenyzők, hiszen a háromórás írásbelit a szóbeli fordulók követték. A Szabó Magda-regénybeli mondatról - „*az emberek legtöbbször folyton meg kell mondani, hogy szeretjük..., vagy meg kell mutatnunk úgy, hogy megértsék*” – szép, elgondolkodtató szóbeli feleleteket hallhattak a zsűri tagjai, valamint a versenyzőknek szurkoló felkészítők, hozzátartozók. A délutáni második fordulóban *A hétormú ház* központi motívumára kellett reflektálniuk a diákoknak, s erre a szóbeli kifejtésre is, mindössze két perc állt rendelkezésükre.

A vasárnapi, harmadik szóbeli forduló meglepetésvendége *Péterfy Gergely* író volt. Az olvasó és a szerző találkozása emlékezetes marad mindkét fél számára. A versenyzők az idegenség problémájának megjelenési formáit emelték ki a regényből, értően, okosan érveltek állításaikkal. A záró fordulót követően előkerültek az Aegon-díjjal kitüntetett regény kötetei, s az író derűs mosollyal fogadta a dedikálást kérők kigyózó sorát.



Arany János születésének 200. évfordulója és a közelgő költészet napja alkalmából *Petrozsényi Eszter* színművész „*Az életet már megjártam*” című



Arany János verseiből összeállított műsorát hallgathatták meg a résztvevők.

Az eredményhirdetésen hatan arany-, öten ezüst- és kilencen bronzdiplomát kaptak az összesítésben legjobban szereplők. Közülük tizenegyen budapesti, kilencen vidéki középiskolák tanulói. Sajnos, ezúttal a döntőnek Komárom-Esztergom megyei tanulója nem volt.

A résztvevők elkészítették az ajánlott olvasmányok listáját a következő, 25. versenyhez, amelynek az előkészületei már el is kezdődtek.

Tata, 2017. április 10.

A versenyt szervező magyar és művészetek munkaközösség

